

Ceux d'entre nous qui avons participé au voyage à Sète ont été enchantés.

Voici une nouvelle proposition de voyage ouverte à tous pour préparer la prochaine aventure avec Jean Pierre Larroche et Zoé Chantre pour l'été 2021 prochain à St Pardoux :

Après le succès du Musée éphémère installé pendant l'été 2019, la municipalité de Saint Pardoux, Peuple et Culture l'Amicale Laïque et l'Ecole Nationale supérieure d'art de Limoges ont décidé de renouveler l'aventure des mystères et curiosités de Saint Pardoux pour l'été 2021

## **Un nouveau projet est lancé : Semer en tous sens Saint Pardoux de monuments publics éphémères.**

Nous avons déjà beaucoup (trop) d'idées :

Un monuments aux champignons, aux choux farcis, au monde englouti (sous le lac), aux travailleurs ensevelis dans le barrage, au monde souterrain, aux joueurs de boules maladroits, au Beau site, au centre de radio parachutages résistance du domaine du Teil, aux résistants, aux habitants vivants de Saint Pardoux, aux « c'était mieux avant », à Saint-Eutrope, aux écoles, à la débroussailleuse silencieuse, au bricoleur du Dimanche, aux nouveaux venus à venir, au futur proche, au futur lointain (Saint Pardoux en 2079 et 2387), aux exploits personnels, aux événements mystérieux, un monument immergé sous l'eau hommage aux poissons de la rivière, un monument comestible, un monument sonore pour venir écouter le brame du cerf, le plus petit monument (pour un insecte, un petit objet, un gravier...), un monument clandestin (il se cache, se déplace...), un monument à la noix...

n'hésitez pas à compléter tout le monde peut participer

pour nous contacter :

Zoé Chantre - [chantrezoe@gmail.com](mailto:chantrezoe@gmail.com)

Jean Pierre Larroche - [jplarroche@gmail.com](mailto:jplarroche@gmail.com)

## **et pour commencer, une journée de balade sur le thème des monuments singuliers est organisée le 24 octobre avec la visite du château d'Oiron et de l'abbaye de Fontevraud**

Curios & Mirabilia, (Curiosités & Merveilles) la collection d'art contemporain du château d'Oiron :

Construit à l'époque de la renaissance, le château d'Oiron fut abandonné au 19eme siècle et classé monument historique en 1923 puis devient propriété de l'état. En 1993 le ministère de la culture décide de réinvestir les salles entièrement vidées de leur mobilier en installant une importante collection d'art contemporain. Les artistes ont pour commande de revisiter la forme du « cabinet de curiosité » telle qu'elle fut pratiquée par d'illustres personnages du 15eme au 18eme siècle consistant à accumuler en un lieu des collections de minéraux, végétaux, animaux naturalisés, gravures et tableaux entre autre choses.

C'est pourquoi l'esprit de l'ensemble de la collection est donc fortement tourné vers les sciences naturelles.

Cela donne lieu à des créations légendaires, des récits fictifs, de l'étrangeté, de la poésie, de la magie.

Aussi une grande diversité de formes proposée par de nombreux artistes dialogue avec l'idée de monument patrimonial par différents dispositifs de détournement, de décalage, d'accumulation...

Deux artistes ont conçu leur œuvre avec et pour les habitants de la commune d'Oiron.

Enfin, cette collection bien singulière est accessible à tous, il n'est pas nécessaire de connaître l'art contemporain pour apprécier ce qui s'apparente à un voyage dans le temps et dans l'imaginaire.

Et à deux pas de là, il aurait été dommage de ne pas pousser jusqu'à l'abbaye de Fontevraud : la plus vaste cité monastique héritée du Moyen Âge. Une abbaye bien singulière où pendant des siècles, hommes et femmes étaient gouvernés par une abbesse jusqu'à ce que la Révolution chasse tous les moines et les moniales en 1772 et que Napoléon la transforme en une des prisons les plus dures de France jusqu'en 1963. En 1975, elle devient Centre culturel de rencontres et accueille artistes et visiteurs.

### **précisions matérielles**

Deux bus ( pour assurer la distanciation physique) gratuits pour les participants (pris en charge par l'ENSA au départ de Limoges).

L'heure et le lieu de rendez-vous seront précisés dans les prochains jours.

Inscriptions urgentes (vous pouvez venir en famille) en réponse à ce mail ou sur l'adresse de la mairie : [mairie-splc@orange.fr](mailto:mairie-splc@orange.fr)

Seule dépense à prévoir: les entrées pour les 2 sites ( environ 20 euros) le pique-nique du midi (dans une salle prévue pour nous accueillir en cas de mauvais temps) et le déplacement St Pardoux / Limoges.